

## Громкие чтения «Услышь голос совести...» по сказке А.Погорельского «Черная курица, или подземные жители»

**Цель:** воспитывать чувство ответственности за данное обещание, учить дружить, быть верными своему слову, отвечать за свои поступки.

### 1. Ведущий

*(Слайд 1, 2)*

Здравствуйте, ребята! Сегодня наше мероприятие посвящено сказке русского писателя Антония Погорельского. А в качестве эпиграфа мы взяли слова Антуана де Сент – Экзюпери: «Отчего человеку так больно расти? Может быть, оттого, что привычки окружающих, стиль жизни. В которой главную роль играет стремление к удобству, к благам, тянут молодую душу назад, заражают ее эгоизмом, тщеславием, собственническим? И живая душа, противясь ветхости привычного окружения, причиняет сознанию боль».

*(Слайд 3)*

Погорельский Антоний – псевдоним Алексея Алексеевича Перовского. Имя писателя называлось Погорельцы, отсюда и произошел псевдоним. Был внебрачным сыном графа Алексея Разумовского и Марии Соболевской, родился в подмосковном селе Перово. Находясь в доме своего отца на положении воспитанника, получил блестящее образование. В августе 1805 г. Поступил в Московский университет и в октябре 1807г. Закончил со степенью доктора философских и словесных наук. В этом же году состоялся его литературный дебют: он перевел на немецкий язык повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза» и опубликовал свой перевод с посвящением отцу.

Алексей служил в сенате, ездил с ревизиями по российским губерниям, а затем в Москве стал одним из учредителей «Общества любителей российской словесности».

*(Слайд 4)*

Первая повесть «Лафертовская маковница» была написана в 1835 г. Самое главное для героев Погорельского – нравственный выбор. Именно от нравственного выбора зависит, что в конечном итоге восторжествует.

*(Слайд 5)*

Волшебная повесть «Черная курица, или подземные жители» (1829) – первая русская авторская сказка для детей – была придумана писателем для своего племянника тогда, когда Алеше было не более 9 или 10 лет, как и герою сказки. Это поучительная сказка. Нехорошо предавать товарищей, ужасно совершать непоправимые поступки. Погорельский изобрел один из самых изящных литературных сюжетов. Он так просто и мудро рассказал о почти неуловимых движениях души ребенка.

*(Слайд 6)*

Последние годы жизни А. Погорельский отдал воспитанию племянника: ездил с ним в Германию, где познакомился с Гете, поощрял усиленные занятия иностранными языками.

Он путешествовал с воспитанником по Италии и приобщил его к искусству. Племянник Погорельского, повзрослев, сам стал замечательным и знаменитым писателем. Это Алексей Константинович Толстой

(Слайды 7-9)

Ребята, сейчас мы с вами посмотрим мультфильм и ответим потом на вопросы.

(Просмотр мультфильма).

— Третьего дня ты оказал великую услугу моему народу и за это заслуживаешь награду. Что он попросил? Как же изменился наш герой?

— Давайте сделаем вывод, почему из послушного, доброго, ласково мальчика Алёша превратился в упрямого, непослушного, дерзкого.

Вывод: Ему нечем было заняться, от безделья Алёша начал шалить, грубить, хулиганить. Не даром народная мудрость гласит: Скучен день до вечера, коли делать нечего!

— Ребята, наш путь по сказке подходит к концу, а какая концовка у любой сказки? – добро побеждает зло!

Чтобы ответить на вопрос: что победит в этой сказке: добро или зло, мы вспомним заключительные эпизоды сказки.

— Почему похвала за отличные ответы не доставляла Алёше удовольствия? (не заслужил. Урок не стоил никакого труда. Мы не ценим того, что нам легко достаётся)

— Почему изменилось отношение детей к Алёше?(Потому что Алёша стал гордым и высокомерным)

— А вы помните условие, при котором перестаёт действовать волшебство? Если нарушается договор, то неминуема расплата, наказание. Как же наказан Алёша?(он потерял волшебное зёрнышко)

Выразительное чтение эпизода «Потеря конопляного зёрнышка».

— Для главного героя это катастрофа. Почему теперь Алёша не смог выучить урок? (навык утрачен, он разучился трудиться, добывать знания)

— А какие выводы вы для себя сделали?

— Как вы понимаете слова Чернушки: «Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щёлочку»? (легко приобрести дурные привычки, но трудно от них избавиться).

– Какие слова учителя могут пригодиться нам? Какие уроки мы можем извлечь из этого эпизода?

— Как вы понимаете смысл слов учителя: “Не для того нам дан ум, чтобы мы употребили его во зло”?

(Надо развивать таланты, данные нам).

— Почему Алёша боится увидеть Чернушку в четвёртый раз?

(Совесть мучает, поэтому мы верим, что он непотерянный человек, он может исправиться. Иногда Алёше всё же становилось стыдно, его мучила совесть. Значит, в его душе шла борьба между добродетелью и пороками.)

— Побеждает ли добро зло?

— Каким образом? (Победило добро, Алёша сам себя наказал: он несколько дней мучился. От этих мучений здоровье его подорвалось, и, когда однажды

к нему во сне опять пришла Чернушка и между ними произошла сцена прощания, Алёша упал в обморок и несколько дней пролежал без памяти с сильной горячкой. После того как Алёша выздоровел, он опять старался быть послушным, добрым, скромным и прилежным. Значит, добро победило, победило в душе Алеши.)

Мудрость Черной курицы, т. е. министра, в том, что он умеет быть благодарным и прощать, и это для Алеши оказывается самым сильным и мудрым уроком. А смысл сказки в том, что все в жизни достается только собственным трудом, тогда это ценится, приносит радость и счастье человеку.

Вывод

Вот и подошло к концу наше мероприятие, посвященное 190-летию сказки А.Погорельского «Черная курица, или Подземные жители».

Книга напоминает нам о главном: все мы в душе чисты и благородны, но Добро в себе надо воспитывать. Уметь быть благодарными, ответственными, заслужить любовь и уважение других – для всего этого нужны усилия. А иначе никак, и беда может грозить не только нам, но и тем, кого мы любим и кто доверяет нам. Настоящее Чудо может произойти только однажды, и надо быть достойными его...

Литература:

1. Детский сказочный журнал “Почитай-ка”, статья “Автор “Чёрной курицы” Антоний Погорельский (1787-1836). 2000. <https://www.cofe.ru>
2. Короп В. Антоний Погорельский (1787-1836). [https://www.malpertuis.ru/pogorelsky\\_bio.htm](https://www.malpertuis.ru/pogorelsky_bio.htm)
3. Малая С. Антоний Погорельский. <https://www.pogorelskiy.org.ru>
4. Погорельский А. Чёрная курица, или подземные жители.- М.: Росмэн, 1999. С. 45-90.