**Выставочный проект «Традиции живая нить» как средство знакомства детей и подростков с разнообразием культур народов России**

2022 год Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина объявлен Годом культурного наследия народов России.

Хабаровской краевой детской библиотекой имени Н.Д. Наволочкина проведено уже более 30 мероприятий в рамках данной тематики как в очной форме, так и в онлайн формате. Назову лишь некоторые: литературные часы **«Сказки народов России»,** литературно-познавательные путешествия **«Сказки коренных народов ДВ», «Сказки нижнего Амура»,** литературно-исторический урок **«Сначала было слово».** В рамках краевого фестиваля-ярмарки **«АмурФест. Весна»,** проходившего 1 и 2 мая на главной площади Хабаровска, была организована площадка с обзором сказок народов России, мастер-классами, играми, викторинами по русскому фольклору.

В рамках Всероссийской акции «Библионочь 2022» проведена интерактивная программа **«Поди, туда – не знаю куда…».**

Но главным (центральным) событием стало организация **выставки-инсталляции «Традиции живая нить».**

4 марта в нашей библиотеке состоялось её официальное открытие.

Выставка знакомит детей и взрослых с разнообразием культур народов, населяющих нашу многонациональную страну.

# В первом разделе выставки «Калейдоскоп национальных культур», представлены сказки и фольклор, а также предметы народного быта и искусства народов Башкирии, Мордовии, Чувашии, Карелии, Бурятии, Якутии, Татарстана, Дагестана, Осетии: татарская мужская тюбетейка, чувашский женский нагрудник, карельская лоскутная кукла.

# Раздел выставки «Родники земли русской» посвящен народному творчеству русского народа. Особое внимание уделено устному народному творчеству: сказкам, эпическим песням и сказаниям, былинам и фольклорной прозе. В экспозиции представлены предметы традиционного музыкального искусства (глиняные свистульки, дудочка, деревянные ложки), элементы быта русского народа (рушник, веретено, берестяные плошки, куклы-обереги), а также предметы одежды: кокошник, павловопосадский платок, женская расшитая рубашка и сарафан.

#  Раздел «Приамурская мозаика» знакомит с искусством, творчеством и бытом коренных народов Приамурья. Посетители увидят печатные документы и предметы утвари, элементы национальной одежды – традиционный нанайский халат, нагрудник, пояс, настоящий шаманский бубен.

Проводя обзор выставки, библиотекари подробно рассказывают о книгах и предметах, представленных на полках. Посетители узнают например о том, почему среди экспонатов расположены камни и что прячется внутри чувашской обережной куколки «Благополучница»? Кто такая «Пеленашка» и для чего нужна «Подорожница»? Каково предназначение сэвэнов и кто такой «амба»?

Каждый народ, проживающий на территории России уникален и каждого из них своя культура, язык, обычаи и традиции. Говоря о различии культур, библиотекари делают акцент больше на внешней непохожести. Но мы обязательно говорим детям и о том, что нас объединяет. Дети называют героев русских народных сказок, а библиотекари помогают найти аналогию в сказках других народов России. Ведь в культуре любого народа высмеивается, порицается жадность, глупость, лень, хвастовство, а такие качества как доброта, ум, смелость, трудолюбие поощряются и вознаграждаются. Так же ребята вспоминают самых известных русских богатырей и былины о них, а библиотекарь рассказывает о национальных героях – смелых воинах и героическом эпосе других народов России. И подведя итог мы говорим: «Вы убедились, как своеобразны и непохожи культуры народов нашей страны, но объединяет их одно – мы все живем в России».

Выставка расположена в фойе 2 этажа и доступна для ознакомления всем посетителям библиотеки.

В день открытия и по желанию/заявкам школ после обзора выставки для детей проводятся творческие мастер-классы. Так ребята делали лоскутную игрушку «Зайчик на пальчик», лоскутную куколку «Пеленашка», жаворонков и козочек в технике пластилинографии.

 За время работы выставки-инсталляции «Традиции живая нить» (март-ноябрь) проведено 21 обзор, участниками которых стали 462 человека.