

Мария
Чулова



Хороший
гусь Гаша

Мария Чулова



Хороший гусь Гаша

Москва
2021

УДК 82-31
ББК 84(2Рус)
Ч89

Мария Чулова.

Хороший гусь Гаша. — Москва, 2021. — 144 с., илл.

ISBN 978-5-4465-2987-2

27 историй о природе и птицах родного края ориентированы на аудиторию взрослых и детей.

Кулики и корольки, дятлы и совы, аисты, камышницы, лысухи и чомги — вот главные герои добрых наблюдений старых и малых людей, в которых сам человек остается «за кадром». Наиболее «разговорчивые» — дятлы и корольки в лесу, тихие — птичья нянька, пеночка и зяблики — днём, а домовые сычи, жители окрестных полей, — ночью. Заметки о воронах — самые короткие. Истории из жизни белоголового сипа и охоты домашней кошки на зайца — самые «взрослые».

Как встать на крыло вслед за птицами, дикими и домашними, заворожившись их полётом?

12+

УДК 82-31
ББК 84(2Рус)

© Мария Чулова, 2021
© Юлия Толстоусова, иллюстрации, 2021

Содержание

Хороший гусь Гаша.....	4
Как чайка с вороной еду на льду делила.....	10
Лебеди на пруду и на лету	16
Когда поют клесты	26
Пушистые сорванцы — цыплята	30
Ручной кулик взят на карандаш.....	35
Партизанское гнездование	43
Вороний футбол.....	48
Маленький король большого леса.....	50
Дятел-стукач и его палач.....	59
Пеночка зеленой листвы.....	69
Вороны, мусор и Ваня.....	74
Орлиный царь	77
Серая разбойница — ворона.....	85
Балкон с сигнализацией.....	89
Куриные мозги генерала тростников.....	95
Воронья стая	100
Мартовский заяц.....	103
Помешательство на желудях.....	107
В одной телеге. С зайцем наперегонки.....	112
Пеночку не снимать! Лучше няню выбирать!.....	116
Сколько аистов до весны?.....	118
Рябиновый сычик.....	125
Щёголь или франт?	130
Сип патрулирует горы	132
Вечерняя песня аистов	139
Сыч в квадрате темноты.....	140



Хороший гусь Гаша

Гаша родился ранним весенним утром в сарае, где зимовали птицы. Гусёнок оказался самым первым из малышей. Быстро познакомился с мамой, папой и с пятью тётками. Узнал, что его мама, гусыня Гая — главная: командует стаей вместе с гусакон-отцом.

Тётка Гана по секрету рассказала крохе:

— В конце морозной зимы Гая первая села на кладку. Со своего гнезда призывала всех следовать её примеру, ведь разновозрастные дети — это большие хлопоты. Пригрозила, что если гусыни не одумаются, то люди подложат их яйца другим наседкам. А это позор для всей стаи! Курам всё равно, кого высиживать, — хоть утку, хоть перепёлку. А гусям нет!

Советовала малышу слушаться маму, ведь на неё вся стая оглядывается.

Гаша ещё не научился спорить со старшими и послушно кивал головой.

— А как тебе имя выбирали! — продолжала тётушка Гана. — Несколько недель заботливо придумывали имена с га, гу, го. Это удобно. Если надо подзвать к себе молодняк, говоришь первые га-гу-го, не выкрикивая всех поименно. Гаша, Ганя, Гала, Гоша и остальные тут же окажутся рядом.

Всего напридумывали 75 имен: такая прибавка планировалась в семействе. Долго сидели на гнёздах, пряча голову под крыло и закрыв глаза. А тут и ты появился, наш первенец!

Бабушка Соня первая заметила жёлтого бутуза. Принесла в дом, устроила под лежанкой возле печки: тут и тепло, и сквозняков нет. Но, оказавшись в одиночестве, Гаша повёл себя плохо — шумел, клевался!

Я стала уговаривать взрослых взять в дом всю стаю. И, наконец, они согласились! Дом оживился гоготом и топотом лап. Похоже, птицы бурно обсуждали переселение.

Кормили Гашу отдельно от взрослых гусей. Сначала — сваренным вкрутую яйцом, потом — кашей, свежим творогом.

— Водные просторы так же естественны, как и суша, — сообщила птенцам возле печки тётка Гага.

Наш сорванец решил проверить это утверждение на себе. Он залез в большую миску с водой для питья. Бул-тых! Не удержался на плаву. Перевернулся вместе с миской. Хорошо, гусак вовремя подскочил, вытащил малыша из-под посуды. Гага прочихался. Проморгался. Вопросительно посмотрел на гусака. Коротко спросил:

— Почему?

— Не берись за то дело, которому ещё не обучен, — ответил гусь. Тут же, возле опрокинувшейся миски объяснил вымокшему до костей птенцу его ошибки. — Прежде чем плавать, следует подготовиться, смазать перышки. Следи внимательно: надавливаешь тёплый жир под хвостиком, проводишь клювом по перьям. Вот так. Все действия следует повторить несколько раз... Теперь ты в воде не намокнешь, не замёрзнешь, не утонешь.



Один за другим появлялись братья и сёстры Гаши. Для нас с бабушкой — радость, для гусака — новые хлопоты. Запоминают вожака птенцы в первые два дня жизни. Им может стать даже человек. И тогда придётся ему всё лето выгуливать свою стаю! В научном мире это называется запечатление или импринтинг.

Через неделю на улице стало теплее. Гуси заготовали — запросились на двор, луг, реку, погреться в солнечных лучах, побрызгаться в воде, помахать вволю крыльями в порывах свежего ветра, поживиться травкой, водными растениями, луговыми корешками.

Недолго потоптавшись возле дома, стая во главе с папой-гусаком направилась на луг.

Цепочка из «желтков» надёжно замкнута гусынями: впереди шла гусыня Гая.

Глава семейства всегда сам выбирает дорогу — куда повернуть, где и когда остановиться. Гусак то и дело оглядывается. Проверяет, не грозит ли какая опасность?

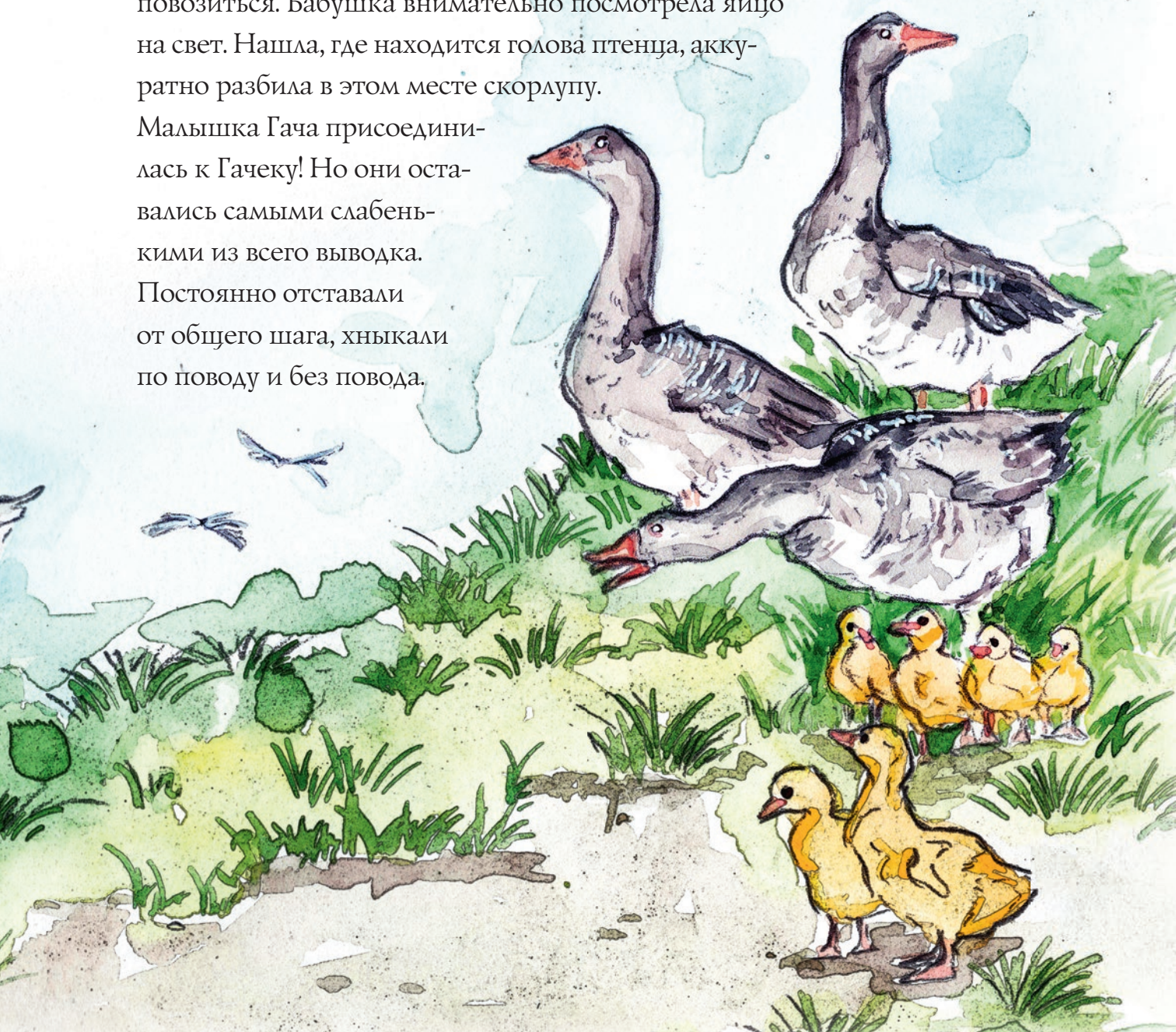


Когда всё спокойно, то слышится его тихое, миролюбивое «го-го-го».

Гусак доволен: многочисленные детишки — здоровые и бодрые. Едят хорошо. Родителей слушаются, из стаи не выбиваются. Есть чем гордиться!

Огорчения доставляют лишь двое — гусята Гачек и Гача. Те птенцы, что вылупились позже всех, да и то с помощью бабушки Сони. Не сумев самостоятельно пробить скорлупу, птенцы жалобно пищали изнутри. Отрывать скорлупу было опасно — можно задеть кожицу у птенцов. Мудрая хозяйка осторожно опустила оба яйца в чуть тёплую воду, подержала там и вынула. Гусёнку Гаку помогло — он на свободе! А вот с Гачей пришлось повозиться. Бабушка внимательно посмотрела яйцо на свет. Нашла, где находится голова птенца, аккуратно разбила в этом месте скорлупу.

Малышка Гача присоединилась к Гачеку! Но они остались самыми слабенькими из всего выводка. Постоянно отставали от общего шага, хныкали по поводу и без повода.



Вообще в гусиной семье добрые, благожелательные отношения. Все птицы радуются хорошей погоде, изобилию вкусной травы. Благодарны щедрым на угощение хозяевам. В дождливые и холодные дни от дома далеко не отходят: плохо переносят сырость...

Каждый вечер стая гусака Гака самостоятельно возвращается с прогулки домой. Забирается в загончик из трёх широких досок. Конечно, птицы могли бы переночевать и вне родного дома, да только людей без себя боятся оставить! Вдруг собака, задремав, пропустит незваного гостя?! Только (!) гуси всегда начеку, они непременно сообщат всем в округе о чужаке — загогочут, зашумят, поднимут всех на ноги для проверки!

Любимец стаи — Гаша. Родители часто с ним разговаривают. Со временем гусёнок уяснил, что гуси — самые понятливые из птиц, хотя и домашние. Умны, сообразительны, привязаны к хозяевам; но в то же время достаточно независимы, самостоятельны. Кормёжка птиц не доставляет хозяевам хлопот: на луг и на пруд стая ходит сама.

Яркая черта гусиного характера — смелость. К выводку не отважится подойти ни хищник, ни посторонний человек. В случае опасности гуси опускают голову низко к земле, выгибают шею вперёд. Разгоняются, набирают скорость — и смело бросаются на врага. Больно, до глубоких синяков, щиплют обидчика, бьют крыльями. Шутки с ними плохи! А главная сила в том, что птицы держатся вместе. В стае любят порядок. Здесь дети слушаются родителей...

Постепенно птенцы поменяли свой наряд: детское жёлтое оперение — на взрослое серое. Новое перо пока ещё лежит неровно, топорщится. Озорные глазёнки выдают подростков с головой: их со взрослыми не спутаешь!

Одним поздним вечером стая возвращалась с луга. Гача и Гачек раскапризничались, дрались друг с другом, шипели, не слушали уговоров взрослых. Каждый хотел доказать что-то своё. Не заметили, как за спиной на них по дороге надвигалась машина на большой скорости. Только Гусак успел среагировать. Подлетел к малышам. Вытолкнул крыльями на обочину!

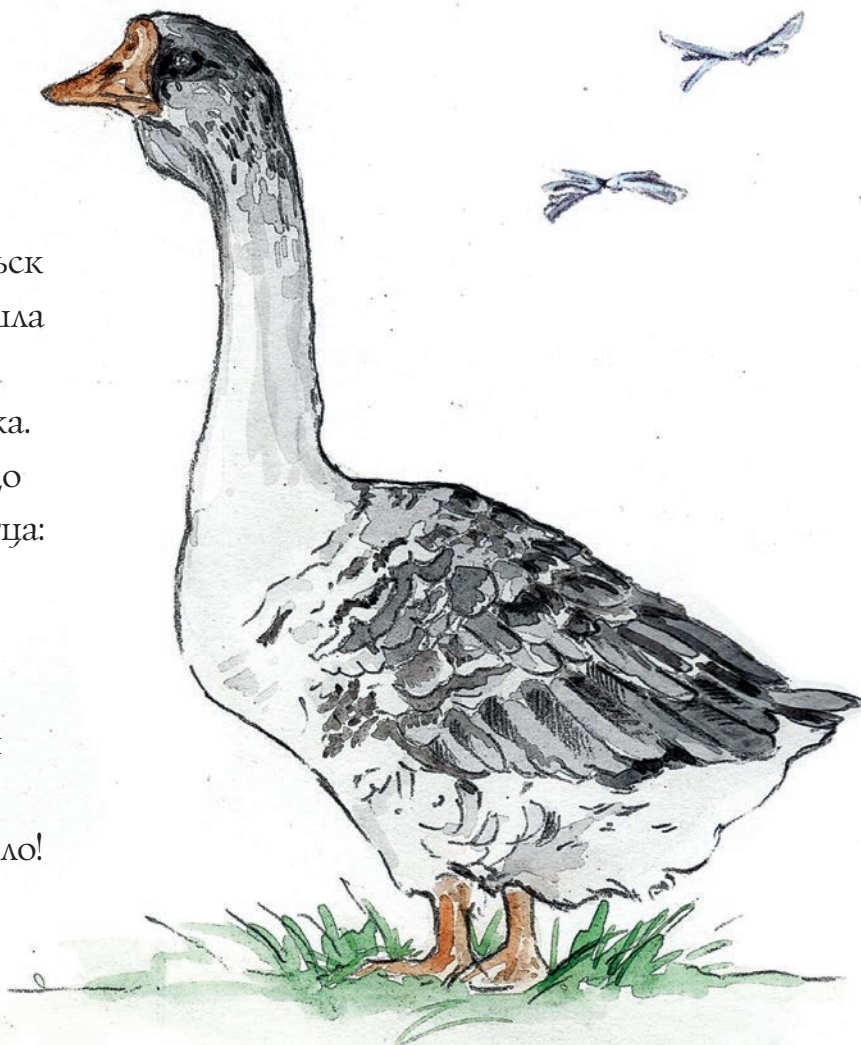
Все дети для него — самые любимые! Гусята спасены. Сам же Гак от полученных ушибов серьёзно заболел. Бабушка Соня оставила его дома — лечила изо всех сил.

Семью возглавила горяющая Гая. Делала все как прежде, теперь за двоих. Руководила стаей, внимательно присматривала за младшими особями.

А следующим вечером рядом с ней появился... Гаша. Первенец как будто повзрослел за один день. На равных с гусыней стал заботиться о других. Он и раньше участвовал во многих дворовых делах: помогал загонять цыплят в курятник, провожал поутру корову на луг, а вечером в сарай... Но теперь эти хлопоты перестали быть случайными шалостями, а стали его рутинными обязанностями.

Зато по селу Невдольск в Брянской области пошла слава про юного Гашу, сына мудрого гусака Гака. Рассказывали, как твёрдо сын следовал заветам отца: помогать слабым, заботиться о других. Тем же принципам славный первенец учил младших братьев и сестёр.

Как же давно это было!



Пушистые сорванцы — цыплята

Во дворе, как всегда, кипела своя жизнь. Важно расхаживали куры и разноцветный петух. Деловито хрюкал и копался возле сарая поросёнок. Утки спешно поедали размоченные в корыте с водой корки хлеба. На солнечной дорожке между тенью от крыши дома и навеса грелась чёрная кошка. Возле конуры дремал пёс, поднимая перед собой дыханием столбики пыли.

Проходя мимо курятника, я услышала тихое пиканье.

— Ба, похоже, цыплёнок вылупился...

— Не может быть, ещё рано, — ответила мне бабушка.

— Пойдём, посмотрим, а? — не сдавалась я.

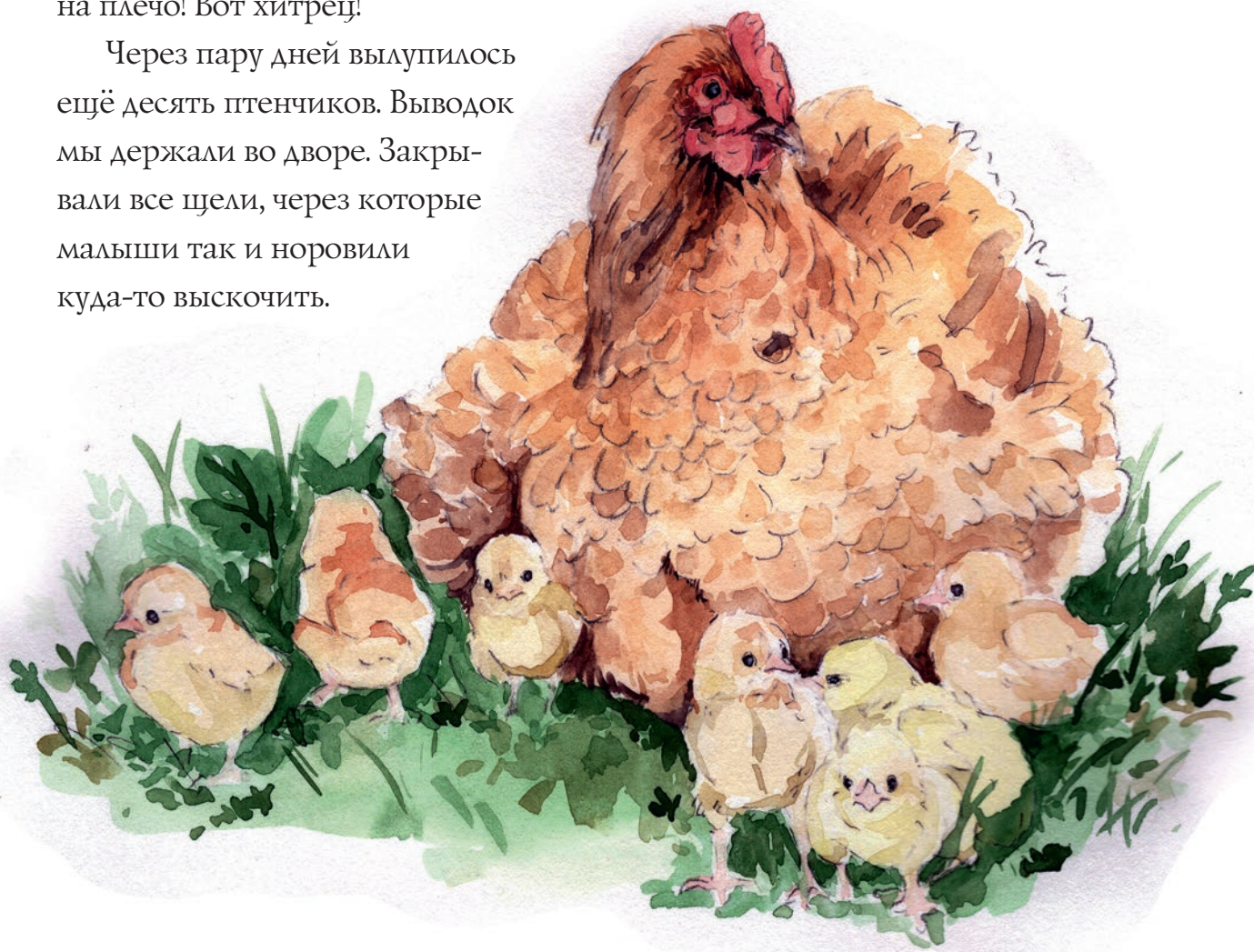
Мы зашли в сарай. Бабушка Соня приподняла наседку за крылья. Хотела разубедить меня. Но права-то оказалась я! Вот это да! Из груды белых яиц, лежавших посреди вороха сена, торчала маленькая пищащая головка. Схватив «сокровище» в руки, отнесла греться на печку. Сама мамаша не углядит за малышом: ей надо других птенцов высиживать. Ничего, я помогу. Побуду немного цыплячьей мамой.

Птенец успел вылупиться только наполовину. Я помогла выбраться из тесной скорлупы: аккуратно отломилась по кусочкам, подсушила дыханием мокрый слипшийся пух. Получился симпатичный чёрный комочек. Он стоял на двух лапках, широко разевал клюв и жалобно пищал. Вертел ещё мокрой головой, словно заявляя: «Вот он я!» Как не полюбить такого?

Я обучила пушистое создание жизненным премудростям. Рассыпав перед ним на полу горсть пшена, постучала по зёрнышкам пальцем — показала, как еду клевать. Отпустила на прогулку по дому. Проказник так и норовил забраться в какую-нибудь узкую щель: например, между холодильником и стеной. Только достала и выпустила на середину комнаты! Опять туда же! Поозорничать бы и всё тут. Кроха повсюду бегал следом за мной, недовольно пища, когда слишком быстро шла, он отставал. Приходилось носить его с собой в кармане платья и подкармливать с ладошки. Мы всюду вместе.

Села на лавочку. Комочек выкатился из кармана. Попытался выше наверх забраться, но по ткани скатывался назад. Посадила на руку. Он посмотрел по сторонам и полез на плечо! Вот хитрец!

Через пару дней вылупилось ещё десять птенчиков. Выводок мы держали во дворе. Закрывали все щели, через которые малыши так и норовили куда-то выскочить.



Несколько раз на дню пересчитывали, подзывая к себе. Искали тех, кто не явился на переключку. Пушистые сорванцы очень любопытны. Изучали всё вокруг, увлекались, убегали. Выскакивали в огород, откуда жалобно звали на помощь: «Потерялись, найдите нас, пожалуйста, нам одиноко!». На ловлю беглецов уходило много сил. Цыплята проскальзывали между мной и бабушкой, юркали в очередной тайник — в поленницу дров или под крыльцо избы.

Мы бережно брали их на руки, относили к маме. Чтобы курица не рассердилась и не стала клевать нас, выпускали незаметно. Всего у хохлатки 30 детишек. Половина — её собственные, остальные — приёмные. Сытые



и довольные, они подолгу резвились. Забирались на маму, скатывались с её спины. Грелись в перьях, из которых порой торчало десяток маленьких клювиков. Квочка превращалась в огромный пушистый шар, сдувающийся с каждым выползающим из-под неё цыплёнком.

Пушистые озорники иногда с улицы забежали в дом и носились по комнатам, как угорелые. Следить за ними нужно было днём и ночью, охранять от хорьков, крыс, ястребов. Поэтому до поры до времени на улице малышей вовсе не выпускали. А вообще жили несушки дружно. Если шумели, то все вместе. Если ели, то друг друга толкали, стараясь захватить побольше зёрен.

Их внимание привлекло кудахтанье подруги. Снеслась! Наш Петя горд. Он подхватил радостное сообщение. И тут же новость услышал соседский петух Петрович. Вступил в обсуждение через забор:

— Какое сегодня у тебя яйцо? Восьмое, говоришь? Поздравляю? Которая снесла?

— Рыженькая, что тебе так нравится.

— Вот молодцы! А мои красавицы всё больше прогуливаются по окрестностям, нестись им, видите ли, лениво.

— Не сердись на них. Будь поласковее. Глядишь, яйца будут откладывать чаще. А вообще-то пойди проверь. Может, тебе не сообщили. Сделали всё молча. Не то что мои. А я пойду похвалюсь друзьям, — сказал наш Петя, перелетев через забор.

— Спасибо за поддержку. Ко-ко-ко! Рыженькой привет и мои поздравления передавай. Давно на неё заглядываюсь. Так что далеко не отходи. Возвращайся с прогулки поскорее!

Петухи у бабули всегда были красивыми. Как на картинке. Многоцветные: каких только оттенков нет! А ещё красный гребень, хвост, загибающийся назад длинными полукруглыми перьями, чёрными с фиолетовыми и сиреневыми отблесками. Важная осанка. Важный, горделивый вид. Одно слово — красавец! Не то что у соседей. Петрович бело-жёлтый. Совсем как цыплёнок.

Хотя порой соседский петух навевывается к нашим птицам. Вот опять улучил момент. Наш Петя подзывал домочадцев к чему-то очень интересному, кажется, в навозной куче что-то нашёл. А в это время одна из легкомысленных особ приняла ухаживания «кавалера». Первыми подняли крик свидетельницы сцены. Петя кинулся прогонять Петровича со своей территории. Преследовал по пятам. Угрожающе подпрыгивал, раздувал перья вокруг шеи, клевал. Мстил за нанесённую обиду молча и сосредоточенно.

Кормили пеструшек ещё раз вечером. Толчёной с кожурой картошкой, сваренной в печи. Поев, птицы шли в сарай. Взлетали на жёрдочки. Усаживались на насест. Дремали до утра, нехотя просыпаясь на ночную перекличку петухов.

За лето из нежных жёлтеньких комочков малыши превратились в стройных белых подростков. Все чаще пробовали свои голоса. Куриные «ребята» пока ещё несерьёзно дрались между собой, а «девчата» красовались друг перед дружкой оперением и осанкой. Так незаметно приблизилась осень — время пересчитывать цыплят...

Но что-то мы с бабушкой проглядели! Или нас перехитрили. Откуда-то сверху сеновала на пол кубарем упали... пушистые комочки. Все вокруг уже большие. А тут три маленьких чёрных птенца. На улице дождливо и прохладно. Видно, придётся, выращивать крох в доме. Куда деваться-то?



*В одной телеге.
С зайцем наперелюбки*



Дед Терех зовет съездить к родственникам в соседнее село Заулье. Меня уговаривать не надо — я мигом собираюсь в путь! Первой запрыгиваю на телегу — и всегда готова смотреть по сторонам. Дед берёт в руки вожжи, направляет кобылу в путь. Рыжая дорога знала и лишнего понукания не требовала. Мы ехали, а, вернее, пылили по просёлочной дороге.





Слева и справа бежали, словно наперегонки, два ряда деревьев из посадки вокруг полей. Но встречных людей не было на несколько вёрст вокруг. Лишь изредка проскочит вдалеке машина и быстро умчится вдаль. Дорога свободна. Мы свернули на шлях, что был недавно заасфальтирован под рейсовые автобусы. Тёмная лента поворотов втягивала в себя целиком. По сторонам нас сжимало пространство, делая все события вчерашнего и сегодняшнего дня совсем незначительными.

Здесь воедино сливалось небо с землёй. Пухлые белые облака нежно прикрывали от жары пряную траву полей. Запах цветущих злаков под перешёптывание насекомых и птиц окутывали нас лёгкой дрёмой. Минуты

в пути незаметно превращались в вечность, а недолгая дорога в бесконечность. Мысли в голове неспешно крутились обо всём сразу и ни о чём одновременно... Как это хорошо, что старая колхозная кляча сама знала, куда нас везти!

Из-под куста мелькнуло тёмное пятно. Выбежал заяц, растревоженный скрипом колёс в железных ободах. И тут же побежал с нами наперегонки. Отставать он и не думал! Но рыжая кобыла прибавила темп, не давая себя обогнать! Уж если косою вызывал кого на соревнование,

то пусть отступает первым. Нам было забавно наблюдать их противостояние, в котором верх взяла наша лошадь.

Потеряв прыгающие в траве уши из виду, я вспомнила, как баба Соня делилась теми приметам, что знала сама. Так, если дорогу пересечёт заяц, то это является предвестником неприятностей, ещё худших, чем переход чёрной кошки. Хорошо, что этому косому мы не дали перебежать дорогу! Ведь даже если ты и не веришь до конца в приметы, то хочется придерживаться местных обычаев хотя бы для порядка. Вот от той же «кошки можно три раза переплюнуть через плечо или за пуговицу подержаться, когда будешь «пересекать линию» её пробега. Снизить, так сказать, неблагоприятный прогноз судьбы.

А вот от зайца противодействий нет. Ведь ещё из школьной классики нам известно, что даже Александру Сергеевичу Пушкину пришлось из-за встреченного им зайца вернуться домой, отказаться от поездки в Петербург, где произошло восстание декабристов, после которого многие из его друзей были отправлены в ссылку. Так что славно, что «наш» ушастый свернул на пригорке в сторону леса, совершенно не думая чего лишнего обо мне с дедом или об авторе сказки про золотого петушка.







Вечерняя песня аистов

Сегодня гуси не спешат возвращаться домой. Уже темнеет, а их всё нет. Надо искать. Мы с братом выходим из деревни, бредём по мокрой от вечерней росы траве, перебираемся через мелкие болотистые места по выступающим кочкам. На всякий случай взяли фонарик. Вдруг будем возвращаться поздно?

Солнце садится на западе, а параллельно ему набирает яркость красок почти полная луна. Мы словно бы стоим на пересечении двух светил — Луны и Солнца. А между тем над нами... кружат белые аисты. Село Невдольск роскошные птицы облюбовали давно. Жители даже не помнят, когда именно они тут поселились.

Гнездятся аисты в основном на водонапорных башнях, деревьях, крышах домов. Год от года их становится все больше. И это здорово! Считается, что встреча с аистом — к удаче.

«Наверное, быстро гусей найдём», — думаем мы. Несколько птиц стоят на столбах линии электропередачи, закинув клювы в небо, самозабвенно выщёлкивают свою мелодию, которая оживляет всё вокруг.

Аисты — вестники счастья. И мы тоже чувствуем себя счастливыми. Растворяемся в просторе поля, соединяемся с дыханием земли. Уносимся в облака вместе с необыкновенной песней больших и красивых птиц...

Что ещё надо для счастья,
как не ощущение жизни?



Их глазами

«В детстве мне купили щенка овчарки. Пока мы оба росли, у меня появилась идея написать книгу от его лица – об окружающем мире глазами собаки. Замысел так и остался замыслом: не хватило ни литературных навыков, ни прилежания. Спустя несколько десятилетий, прочитав книгу Марии Чуловой «Хороший гусь Гаша», я понял, к чему стремился. Именно к такому восприятию и изображению мира животных и людей, где наши взгляды друг на друга становятся обоюдопонятными, заинтересованными.

В этой книге нет аналитического отстраненного отношения исследователя к своему объекту, а есть удивительно добрый, сострадательный, ироничный и жизнерадостный взгляд человека, знающего и любящего тех, о ком он пишет. Свой среди своих! И нам, читателям, тут и там удивляющимся перипетиям жизни птичек и зверушек, приходится порой досадливо хлопать себя по лбу: как я сам этого не заметил, не подглядел! А вот автор всё заметил – и рассказал нам. Спасибо автору!»

Устин

«Читаешь или слушаешь, как истории читает автор, и забываешь сам, что ты – взрослый человек, и сам превращаешься в ребенка. Какая благодать ощущать себя то ли птицей, парящей над землей, то ли поглощенным природой и выдающим те же звуки и песни, что и пернатые! А главное блаженство – соединение с природой. В этот момент уходят все твои заботы и дела, что лежат на твоих плечах, и мысли только о хорошем».

Александр Федорович, 72 года

«Очень добрая и интересная книжка. Написана ярким и правильным языком! Спасибо за такую находку! Очень образный текст, интересные истории и чудесные персонажи!»

Ольга



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 №436-ФЗ

Литературно-художественное издание

Мария Чулова
Хороший гусь Гаша

Художник Ольга Толстоусова
Дизайн и верстка Галина Миловидова

Отпечатано в типографии ООО «Буки Веди»
117246, г. Москва, проезд Научный, д. 19,
этаж 2, ком. 6Д, оф. 202, +7 (495) 926-63-96
www.bukivedi.com, info@bukivedi.com



Мария Чулова – автор статей о родной природе в журналах «Юный натуралист» и «Любимец», фотограф дикой природы и... IT специалист с многолетним опытом работы в крупнейших российских компаниях, среди которых Rambler и туроператор «Библио-Глобус».

Родилась в Москве, после школы окончила филологический факультет МГУ, любит путешествовать, наблюдать за родной природой и ее обитателями.

Любовь к родной земле зародилась в летние каникулы в селе Невдольск Брянской области, куда ездила к бабушке Софье Коновне и дедушке Терентию Фадеевичу.

Именно там родились первые заметки о домашнем гусенке Гаше и вечерних аистах, которые со временем дополнили подмосковные наблюдения за орланами и журавлями, дятлами и совами...

Считает, что раскрывать новые сюжеты вместе с детьми вдвойне интересно! Ведь никогда не знаешь, чем удивит тебя новый день вдали от интернета...

 vk.com/maria.chulova

 instagram.com/webmushka/



ISBN 978-5-4465-2987-2



9 785446 529872 >