Театральная премьера

ЛЮБОВЬ И РАСЧЁТ

Брянский театр драмы имени А.К. Толстого показал новую постановку — спектакль «Не в свои сани…» по мотивам пьесы А.Н. Островского.

С комедией «Не в свои сани не садись», впервые поставленной в январе 1853 года, к драматургу пришёл и первый успех, как признавался в этом сам Островский. Ставя спектакль по мотивам этой пьесы в Брянском драмтеатре, 40-летний режиссёр-постановщик Евгений Кочетков, приглашённый из московского театра «Школа современной пьесы», считает «Не в свои сани…» не самой лучшей работой великого драматурга — автора «Грозы» и «Бесприданницы». Но тем не менее находит в ней «те же страсть, любовное желание, разочарование», которые испытывают и наши современники в обычной своей жизни. Есть извечные темы — любовь, взаимоотношения отцов и детей, становление личности — не исчезающие со временем.

Суть же материала, по словам режиссёра, можно передать, не обязательно облачая героев в костюмы XIX века. Ведь спектакль — это не громкая читка и не радиопостановка, которые бы знакомили с нравами прошлого. Задача режиссёра, по его словам, донести до зрителя вечные ценности, заключённые в художественном произведении. *«Я не передаю дух времени, и это не моя позиция,* — говорит он. — *Это такая тенденция»*. В силу названной тенденции актёры в спектакле с урезанным по сравнению с оригиналом названием «Не в свои сани…» носят костюмы преимущественно нашего века, запросто общаются с публикой, как бы подчёркивая, что они одного с нею теста, дефилируют между рядами, неожиданно появляясь в партере. А застывший в глубокой задумчивости у стожка сена бутафорский бык, по версии режиссёра, — ещё одно напоминание о том, что время относительно. Так, из современной обстановки можно прыгнуть в исторически удалённый стожок, но при этом ничего не потерять в замысле и в исполнении. Кто-то эти потери всё же может увидеть. Может быть, они в недостаточно убедительной мотивации поступков кого-то из героев (в чём, конечно, меньше всего вины драматурга), может быть — в неотчётливости иных монологов, к которым нужно прислушиваться.

Актёры — народный артист РФ Иосиф Камышев в роли хозяина гостиницы Маломальского, заслуженный артист РФ Михаил Кривоносов в роли купца Русакова — отца Авдотьи, роль которой ярко исполняет Ирина Ходус, Илья Беззуб в роли молодого купца Бородкина, влюблённого в Дуняшу, в отличие от столичного хлыща Вихорева, закружившего Дуняше голову с единственной целью обогатиться за счёт приданого и, по крайней мере, рассчитаться с кредиторами, в намерениях которых в отношении Вихорева в случае невозврата долга сомневаться не приходится, видя качков в стильных костюмах, на которых он то и дело натыкается, — все они стараются донести сверхзадачу спектакля. А она, по всей видимости, заключается в прославлении истинных чувств, любви, доброты и осуждении власти денег, материальных ценностей, калечащей души людей. Неслучайно драматург выражает свою позицию уже в названии пьесы, «объявляя» циничному Вихореву (артист Дмитрий Ненахов), что он не чета нравственно чистой Дуняше. Но название можно отнести и к ней самой, увлёкшейся человеком, который недостоин её и не составит ей счастья. Вихорев расчётлив, и эта ведущая его черта сквозит как в словах: «Любовь, любовь… Но мне деньги нужны», так и в поведении. В какой степени сверхзадача реализована в спектакле, судить зрителям.

Владимир СИЛАЕВ
Фото И. ТАКУНОВА

Итоги конкурса

НАЗВАНЫ ИМЕНА ЛУЧШИХ ЮНЫХ ФОТОГРАФОВ

Завершился областной фотоконкурс для детей и подростков «Всё это называется Природа», посвящённый Году экологии в России. Организаторы конкурса — Брянская областная детская библиотека и департамент природных ресурсов и экологии Брянской области вместе с авторитетным жюри подвели итоги и определили победителей.

Работает жюри

Конкурс проводился в двух возрастных категориях: 7 — 10 лет и 11 — 14 лет и четырёх номинациях, отражающих стихии природы.

Свои заявки на участие прислал 71 юный фотограф из Брянска и Сельцо, а также Клинцовского, Суражского, Дубровского, Суземского, Выгоничского, Новозыбковского, Унечского, Карачевского, Мглинского, Севского, Гордеевского, Почепского, Дятьковского, Брасовского районов Брянской области. Всего на конкурс было заявлено 162 работы.

В состав жюри конкурса вошли известные фотохудожники и руководители творческих объединений города Брянска — Владимир Николаевич Безгрешнов, Наталья Павловна Книжникова, Марина Анатольевна Свиридова, а также главный редактор детского журнала о природе для семейного чтения «Муравейник» Николай Николаевич Старченко. Информационным партнёром областного фотоконкурса стала «Брянская учительская газета».

Приятным событием стал тот факт, что к организаторам фотоконкурса присоединился комитет Брянской областной Думы по проблемам последствий чернобыльской катастрофы и экологии, который учредил специальную номинацию и поощрение победителей.

В сложной конкурсной борьбе, объективно оценив представленные на конкурс фотографии, жюри определило лучшие работы. Победителями областного фотоконкурса для детей и подростков «Всё это называется Природа», посвящённого Году экологии в России, стали:

Номинация «Стихия Земли»

Возрастная категория 7 — 10 лет

1-е место — Варвара ГАЛАГАНОВА (г. Брянск);

2-е место — Ирина САЩЕНКО (г. Брянск);

3-е место — Мария БОРИСЕНКО (Суражский район).

Возрастная категория 11 — 14 лет

1-е место — Софья АЛЕКСАШКИНА (г. Брянск);

2-е место — Николай ГОНЧАРОВ (г. Брянск);

3-е место — Никита ЧУХОВ (ст. Рассуха, Унечский район), Ксения СЕМЧЕНКО (с. Белогорщ, Унечский район).

Номинация «Стихия Огня»

Возрастная категория 7 — 10 лет

1-е место — Даниил КАМЕКА (г. Брянск);

2-е место — Никита ХУДЫШ (г. Почеп, Брянская обл.).

Возрастная категория 11 — 14 лет

1-е место — Софья АЛЕКСАШКИНА (г. Брянск);

2-е место — Алёна НИКУЛИНА (с. Кокино, Выгоничский район);

3-е место — Кирилл МОИСЕЕНКОВ (г. Сельцо).

Номинация «Стихия Воды»

Возрастная категория 7 — 10 лет

1-е место — Екатерина ХОДАРИНА (г. Сураж);

2-е место — Владимир ШИРЯЕВ (п. Локоть, Брасовский район).

Возрастная категория 11 — 14 лет

1-е место — Дарья КАЗАКОВА (п. Суземка);

2-е место — Карина БОБКОВА (с. Кокино, Выгоничский район);

3-е место — Алина ГАПЕЕВА (п. Дубровка), Никита СТЕПАКОВ (Севский район).

Номинация «Стихия Воздуха»

Возрастная категория 7 — 10 лет

1-е место — Владимир ШИРЯЕВ (п. Локоть, Брасовский район);

2-е место — Николай ФУКШАНСКИЙ (п. Сеща, Дубровский район);

3-е место — Роман ТИПИКИН (г. Клинцы).

Возрастная категория 11 — 14 лет

1-е место — Александра СУДЕЛОВСКАЯ (Гордеевский район);

2-е место — Арина ШМЫГАЛЬ (д. Новое Задубенье, Унечский район);

3-е место — Юлия КОМАРОВА (д. Березина, Унечский район), Елизавета БЕЛОВА (Суземский район).

Призёрами фотоконкурса в различных номинациях стали: Дмитрий ФУКШАНСКИЙ (п. Сеща, Дубровский район), Софья АЛЕКСАШКИНА (г. Брянск), Юлия ГУЗЕЕВА (г. Новозыбков), Александра СУДЕЛОВСКАЯ (Гордеевский район).

Итогом конкурса станет выставка лучших фоторабот участников.

Поздравляем авторов лучших работ с победой, желаем творческих успехов и ждём участия в новых конкурсах Брянской областной детской библиотеки!

Екатерина Ходарина. «Пробуждение реки Ипуть»