«Арт-проект «Театр+детская библиотека»: от традиционной практики к инновационным подходам»

## Поиск нестандартных сценариев взаимодействия с пользователем по продвижению чтения в детской и подростковой среде является основным аспектом деятельности современной детской библиотеки. Особым потенциалом для приобщения детской аудитории к творческому прочтению литературных произведений обладает традиционная практика театрализации – удивительное явление погружения читателя в искусство перевоплощений, раскрытия мира безграничного творчества и интеллектуального развития.

«Арт-проект «Театр+детская библиотека» был посвящён Году театра в России и нацелен на продвижение современных форм коммуникации читателей в детской библиотеке, направленных на поддержку и развитие чтения. Целью проекта стало создание в Тамбовской областной детской библиотеке арт-пространства для детей и подростков по приобщению к сокровищнице мировой культуры и искусства. Разработчики проекта ставили перед собой задачи – знакомство с отечественным и зарубежным театральным искусством, развитие читательского потенциала, художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

Временные рамки проекта – январь-декабрь 2019 года. Реализация проекта началась с выявления заинтересованной читательской аудитории 6-14 лет, разработки сценарного материала и организации библиотечного пространства.

Уникальностью проекта стало знакомство читателей с мировым театральным искусством посредством культурного волонтёрства – движения людей, неравнодушных к искусству и культуре. Главными действующими лицами проекта «Театр+детская библиотека» стали 30 добровольцев, вовлекающие в волонтёрскую деятельность новых участников.

Волонтёрами нашего проекта стали люди разных возрастов и профессий, готовые отдавать своё свободное время различным занятиям в той сфере, которая им интересна. Это студенты хореографического, театрального отделений и отделения народно-художественного творчества колледжа при ТГМПИ им. С.В. Рахманинова; представители профессиональных театральных коллективов ТОГАУК «Тамбовтеатр»: Тамбовского государственного драматического театра и Тамбовского государственного театра кукол; участники самодеятельных детских театральных коллективов города Тамбова. Они не только выступали организаторами масштабных библиотечных мероприятий, но и являлись активными участниками библиотечных культурных пространств.

Разработчики проекта стремились создать в библиотеке комфортные условия для волонтёров: выделили репетиционное пространство, приобрели театральный реквизит и сценические костюмы, оказали информационную и методическую поддержку.

В рамках проекта волонтёры активно занимались информационно-просветительской деятельностью: осуществляли знакомство читателей библиотеки с театральной культурой в системе искусств, развивали интерес к культуре и театральному искусству России, способствовали толерантному отношению к культурным традициям и обычаям других стран, стремились познакомить детей с основами театрального искусства, раскрывали азы современных актёрских техник.

Преобладание творческих и интерактивных форм работы с детьми и подростками способствовало успешной реализации проекта. Арт-знакомства «Виват, Театр!», библиоперфоманс «Театр, где играем мы», театр в чемодане, арт-кешинг «Таинственный мир кулис», театр японской сказки, библиосумерки «Весь мир – театр!», on-line-викторина «Театр*и*Я» позволили раскрыть внутренний потенциал каждого участника проекта, совершить неформальное знакомство с отечественным и зарубежным театральным искусством, освоить азы театральных профессий.

Участники проекта совершили своеобразное библиотурне по знаменитым театрам мира, познакомились с легендарными театральными труппами, встретились с самыми популярными режиссерами и актёрами, побывали на лучших театральных постановках прославленных театров. Более 2000 читателей стали заинтересованными зрителями и творческими участниками проектных программ.

Одним их ярких событий проекта стали Библиосумерки 2019, которые преобразовали библиотеку в единое театральное пространство, где на семи творческих площадках одновременно работали волонтёрские группы. Дети познакомились с пространством сцены, закулисной частью, рассмотрели театральный реквизит, примерили костюмы в библиотечном «Закулисье» и Мастерской театральных чудес. Участники Библиосумерек получили первые навыки актерского мастерства в арт-студии «Хочу в актёры!», увидели механизмы, приводящие в движение театральные куклы. Дети и взрослые получили возможность продемонстрировать свои артистические способности на сценических площадках Ярмарочного балагана, «оживить» гоголевских литературных героев в библиотечном сумраке «Заколдованного места».

Одной из успешных находок проекта стали творческие мастерские, где дети воплощали строки литературных произведений в оригинальные сценические образы. Творческие мастерские вовлекли участников проекта в непосредственные практические занятия сценическим искусством, развили художественное мышление, стимулировали продуктивные лексические и коммуникативные навыки.

С помощью волонтёров дети смогли проявить свою индивидуальность, актёрское мастерство, творческую направленность и креативность, научились работать в команде. На протяжении всего проекта они выступали в роли кукловодов на представлениях кукольного театра-экспромпта «ИмпровиЗАция», представили зрителям театральные постановки по мотивам народных русских и японских сказок, современных произведений отечественной и зарубежной детской литературы.

В период реализации проекта успешно осуществлялась его PR-компания на сайтах, в СМИ, в соцсетях. Одним из позитивных моментов в проекте стал особый сегмент – медиа-волонтёрство. Его участники-волонтёры стали полноправной частью библиотечной команды, выступали в качестве фотографов, занимались распространением информации в соцсетях об анонсируемых и проведённых мероприятиях проекта. Это достаточно сильный инструмент, способствующий привлечению в библиотеку потенциальных пользователей.

Взаимодействие библиотеки и культурного волонтёрства является взаимовыгодным, поскольку получение знаний и умений в волонтерской деятельности – одна из наиболее значимых мотиваций. Волонтёры в библиотечных культурных пространствах получают необходимые знания, формируют компетенции, которые в дальнейшем смогут применить на практике.

Создание в Тамбовской областной детской библиотеке арт-пространства для детей и подростков способствовало формированию современной досуговой среды, развивающей у детей навыки творческой деятельности, формирующей устойчивый интерес к современной детской художественной литературе и литературе по искусству. Привлечение волонтеров к проектной деятельности библиотеки имеет явные положительные стороны: делает мероприятия для детей более яркими и эффективными, создаёт доброжелательную атмосферу, рождает новые креативные идеи по организации библиотечного пространства, и, главное, привлекает в библиотеку новых творческих читателей.

Н. И. Федорова,

заведующий сектором литературы по искусству

отдела культурных программ

ТОГБУК «Тамбовская областная детская библиотека»